

**意大利米兰理工大学POLI.design设计学院**

**2025年寒假**

**“设计思维与创新”项目**

**米兰理工大学POLI.design设计学院**

POLI.design founded by Politecnino di Milano

米兰理工大学POLI.design设计学院由米兰理工大学创立于1999年，为毕业生、专业人士和企业提供创新设计培训。POLI.design设计学院与设计学院和设计系共同构成米兰理工大学设计体系，是全球设计领域首屈一指的教育、科研和推广中心。同时POLI.design设计学院与各大设计协会紧密合作，成为意大利设计体系中的重要环节。POLI.design设计学院的强项在于高水准的教学内容和讲师在其各个领域的专业背景，他们参与和活跃在最前沿的研究和创新项目中，并将研究成果应用到POLI.design设计学院的教学中。

**项目概况**

Program Overview

本项目是由意大利米兰理工大学POLI.design设计学院提供的设计思维与创新项目，为期2周，将由专业教师讲授设计思维、服务设计、用户研究、交互设计四大模块课程，并以案例分析形式帮助学生实现理论与实践的融会贯通。项目期间还将安排四次中文辅导课程，加深学生对专业内容的理解和掌握。项目期间学生需要在老师指导下以小组为单位设计一个作品，由POLI.design设计学院教师对作品进行专业点评指导，顺利完成项目的同学将获得POLI.design设计学院颁发的项目结业证书，优秀作品小组成员还将获得POLI. design设计学院颁发的获奖证书。

**城市简介：米兰**

City Profile

项目所在地为意大利米兰，米兰是世界设计之都与时尚之都，也是欧洲经济最发达的地区之一，全世界百分之四的艺术珍品保存于此。米兰拥有世界半数以上的时装著名品牌，是Armani（阿玛尼）、Versace（范思哲）、Fendi（芬迪）、Prada（普拉达）、Valentino（华伦天奴）、Moschino（莫斯奇诺）、Mediolanium（米兰）等时尚品牌的总部，也是全球设计师神往的“朝圣之地”。作为著名的世界历史文化名城，伟大的达芬奇在米兰留下了最辉煌的作品，如同一团白色火焰的米兰大教堂直耸云霄，斯卡拉大剧院代表着世界歌剧之巅。

**项目特色**

Program Highlights

* **【理论实践】**课程由专业教师讲授，不仅有设计理念和方法的讲解，还会通过案例分析的形式实现理论与实践相结合，帮助同学们融会贯通。
* **【中文辅助】**为了让同学们更好理解课堂内容，课程期间安排四次中文辅导课程，帮助同学们消化理解课堂所学内容。
* **【留学铺垫】**通过项目学习深入了解意大利的艺术与文化，深度适应国外授课方式，为后续进一步出国深造打下良好基础。
* **【获奖证书】**课程结束后同学们需以小组为单位设计一个作品，并由POLI.design设计学院教师对作品进行专业点评，优秀作品小组成员还将获得POLI.design设计学院颁发的获奖证书。

**项目详情**

Program Details

**【项目时间】**2025年2月2日-2月15日（2周）

**【项目内容】**随着体验经济时代的来临，设计人员不再单纯关注产品，更加需要关注从产品到服务到传播再到空间的完整系统，设计也正从一项专业领域的能力转化为需要链接和管理更多领域的设计领导力，对设计人员和设计专业学生都提出了更高的要求。项目主要从设计思维出发，学习建立系统化创新思维，并专注于服务设计、用户研究、交互设计三个方向获得专业的设计理念和方法。项目同时采用米兰理工大学设计体系中发展起来的设计方法和文化，注重课堂学习与专业实践的结合，不仅有设计理念相关知识的学习，项目期间还将安排案例分析、设计工作室、博物馆、美术馆参访交流，帮助同学们加深对课程内容和意大利设计的理解。

**【参考课程安排】**参考课程安排如下，具体行程安排以最终实际行程为准。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **日期** | **时间** | **主题** |
| 2月2日 | 全天 | 乘坐国际航班到达米兰，入住酒店 |
| 2月3日 | 上午 | 新生培训  课程：设计思维及案例分析  复习及中文辅导课程 |
| 下午 | 小组作品讨论/自由活动 |
| 2月4日 | 上午 | 设计工作室参访交流 |
| 下午 | 小组作品讨论/自由活动 |
| 2月5日 | 上午 | 课程：服务设计 |
| 下午 | 设计研讨会：确认小组作品主题 |
| 2月6日 | 上午 | 课程：服务设计及案例分析  复习及中文辅导课程 |
| 下午 | 小组作品讨论/自由活动 |
| 2月7日 | 上午 | 课程：用户研究 |
| 下午 | 米兰三年展参访（如遇展馆临时闭馆则安排其他博物馆参访） |
| 2月8日/9日 | 周末 | 自由活动 |
| 2月10日 | 上午 | 课程：用户研究及案例分析  复习及中文辅导课程 |
| 下午 | 意大利留学经验分享会 |
| 2月11日 | 上午 | 布雷拉美术馆参访（如遇美术馆临时闭馆则安排其他美术馆参访） |
| 下午 | 小组作品讨论/自由活动 |
| 2月12日 | 上午 | 设计研讨会：讨论推进小组作品进度 |
| 下午 | 斯福尔扎古堡及博物馆参访（如遇博物馆临时闭馆则安排其他博物馆参访） |
| 2月13日 | 上午 | 课程：交互设计及案例分析  复习及中文辅导课程 |
| 下午 | 小组作品讨论/自由活动 |
| 2月14日 | 上午 | 小组作品展示及评奖、结业典礼 |
| 下午 | 自由活动 |
| 2月15日 | 全天 | 乘坐国际航班返程回国 |

【**住宿安排**】酒店标准双人间

【**签证类型**】旅游签证

【**项目费用**】23,600元，费用涵盖：项目申请费、学费、住宿费（含早餐）、参访门票、项目管理费（包含：项目咨询、项目申请、住宿安排、签证指导、行前指导、接送机服务等内容）。费用不含：往返国际机票、签证费、境外保险费、个人开销。

**项目收获**

Program Achievement

**【项目收获】**项目结束后将获得由米兰理工大学POLI.design设计学院颁发的项目结业证书。

**【优秀作品】**优秀作品还将获得米兰理工大学POLI.design设计学院颁发的获奖证书。

 

**结业证书 获奖证书**

**录取要求**

Admission Requirements

* 全日制在校本科生或研究生，年满18周岁
* 道德品质好，身体健康、心理健康，能顺利完成学习任务
* 适用于艺术与设计类专业及对项目感兴趣的学生
* 建议达到托福70 / 雅思5.5 / 四级450 / 六级425 或具备同等英语水平

**项目流程**

Program Process

* 学生本人提出申请，在学校国际合作交流处报名
* 学生提交正式申请材料并缴纳项目费用，获得录取资格
* 准备签证申请
* 召开行前说明会
* 准备出发
* 赴海外学习

**项目咨询**

Program Consultation

成老师：13240031203（微信同步）

或扫描下方二维码进行项目咨询

